

Wydział Filologii
Polskiej i Klasycznej
UAM w Poznaniu

Harmonogram zajęć obowiązkowych oraz zajęć specjalnościowych

FILMOZNAWSTWO I KULTURA MEDIÓW

(II stopień)

semestr zimowy 2026/2027

Poznań 2026

I ROK

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30					
9.45-11.15	**Konwencje przedstawieniowe w filmie i innych mediach 2** mgr W. Sławnikowski ĆF s. 322	9:45-13:00 **Lektorat z języka obcego nowożytnego** Collegium Heliodori Święcicki s. 333	**Kino europejskie 1** mgr J. Sławnikowski ĆW, KF s. 323	**Mistrzowie kina 2** mgr P. Murawski ĆF s. 322	
11.30-13.00			**Kino innych kontynentów 1** mgr K. Radziszewski ĆW, KF s. 323		
13.30-15.00	**Seminarium magisterskie** prof. M. Kaźmierczak SEM S. Teatralna	**Instrumentarium analizy filmowej 1** mgr Z. Karpińska ĆW S. Teatralna		**Animacja kultury audiowizualnej** dr M. Pietrzak WAR, AM S. Teatralna	
15.15-16.45	**Medialna estetyka filmu fabularnego** prof. K. Kozłowski W s. 322	**Korespondencja sztuk** prof. K. Lisiecka W, FI s. 323	**Teorie filmu** (15h) prof. A. Śliwińska W s. Teatralna od II połowy semestru	**Seminarium magisterskie** prof. G. Gajewska SEM s. 322	
17.00-18.30	**Seminarium magisterskie** prof. W. Otto SEM s. 322	**Teraźniejszość kulturowa filmu** dr K. Czyżak W, KF, AM s. 323		17:00-20:15 **Warsztat mediów cyfrowych 1** dr S. Bitka WAR, AM LEM (p. 422) od II połowy semestru	
18.45-20.15		**Instrumentarium analizy filmowej 2** dr P. Pławuszewski ĆW S. Teatralna			

II ROK

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30					**Wielkie tematy sztuki europejskiej i film** prof. W. Ratajczak W s. 323
9.45-11.15	**Konwencje przedstawieniowe w filmie i innych mediach 2** mgr W. Sławnikowski ĆW s. 322		**Mass medium 2** prof. M. Kaźmierczak ĆW, FI S. Teatralna	**Mistrzowie kina 2** mgr P. Murawski ĆW s. 322	**Wystąpienia publiczne** (15h) dr M. Miławska-Ratajczak ĆW, AM s. 323
11.30-13.00	**Dramaturgia audiowizualna** dr A. Igielska ĆW, FI s. 321			**Kino europejskie** prof. M. Jazdon W, KF S. Teatralna	**Kino niezależne** dr A. Woroch ĆW, AM s. 228
13.30-15.00	**Seminarium magisterskie** prof. K. Kozłowski SEM p. 230	**Seminarium magisterskie** prof. A. Śliwińska SEM p. 229		**Kino innych kontynentów 2** dr P. Rojek ĆW, KF s. 323	**Kino i multimedia** mgr K. Radziszewski ĆW, AM S. Teatralna
15.15-16.45	**Antropologia wizualna** dr P. Pławuszewski W S. Teatralna	**Kino europejskie** mgr A. Wójkiewicz ĆW, KF s. 81 (IFS)		**Rynek filmowy** dr P. Rojek W, KF, AM s. 323	
17.00-18.30		**Kultura seryjności** prof. A. Śliwińska ĆW, KF s. 322	**Fotografia i złudzenie: fotografia w filmie** prof. M. Jazdon ĆW, FI s. 322	17:00-20:15 **Warsztat mediów cyfrowych 3** dr S. Bitka WAR, AM LEM (p. 422) do I połowy semestru	
18.45-20.15			**Fotografia i złudzenie: historia fotografii** prof. M. Jazdon W, FI s. 322		

Oznaczenia w planie zajęć:

- **ĆW** - ćwiczenia
- **SEM** - seminarium
- **W** - wykład
- **WAR** - warsztat

KF - spec. kultury filmowe
AM - spec. animacja mediów i kultury filmowej
FI - spec. filmoznawstwo intermedialne

LEM - Laboratorium Eksperymentalnych Mediów im. Stanisława Lema (IV piętro, p. 422)