

## Regulamin „Konkursu o Indeks Groznawstwa UAM”

### I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

#### § 1

Niniejszy Regulamin określa warunki organizacji i przebiegu konkursu pod nazwą „**Konkurs o Indeks Groznawstwa UAM**”. Przedmiotem Konkursu jest wybór najlepszych wideoesejów w I etapie oraz przeprowadzenie rozmowy z pięcioma zakwalifikowanymi uczestnikami na temat wybranego artykułu naukowego z zakresu groznawstwa w II etapie.

#### § 2

Organizatorem Konkursu oraz fundatorem nagrody jest Instytut Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, z siedzibą w Collegium Maius przy ul. Fredry 10, 61–701 Poznań, zwany dalej „Organizatorem Konkursu”.

#### § 3

Konkurs jest organizowany na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej. Informacje dotyczące Konkursu publikowane są na stronach internetowych Instytutu Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu:

<https://www.facebook.com/ifmisauam>, <https://ifmisa.web.amu.edu.pl/> oraz <https://groznawstwo.amu.edu.pl/>

#### § 4

Konkurs trwa od dnia **4 kwietnia 2026 r.** do dnia **30 czerwca 2026 r.**

### II. UCZESTNICY KONKURSU

#### § 5

1. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby w wieku **od 18 do 24 lat**, które w terminie **od 4 kwietnia 2026 r. do 7 maja 2026 r.** prześlą do Organizatora Konkursu pracę audiowizualną w formie wideoesaju.
2. Praca konkursowa powinna mieć długość do 10 minut, zostać zapisana w formacie MP4 oraz przesłana drogą elektroniczną na adres e-mail: [marcin.pigulak@amu.edu.pl](mailto:marcin.pigulak@amu.edu.pl).
3. Wideoesej może dotyczyć analizy dowolnie wybranej gry cyfrowej, zgodnie z motywem przewodnim określanym na początku każdej edycji Konkursu.
4. Adres e-mail Uczestnika Konkursu jest znany wyłącznie Organizatorowi Konkursu i nie będzie udostępniany osobom trzecim.

#### § 6

Warunkiem rozpoczęcia studiów jest posiadanie świadectwa dojrzałości (zdana matura).

#### § 7

Uczestnikami Konkursu nie mogą być pracownicy Organizatora Konkursu ani osoby pozostające z Organizatorem Konkursu w stosunku zlecenia lub innym stosunku prawnym, do którego stosuje się przepisy o zleceniu.

#### § 8

1. Administratorem danych osobowych uczestników Konkursu jest Organizator Konkursu.
2. Dane osobowe przekazane Organizatorowi Konkursu przez uczestników Konkursu będą przetwarzane w celu realizacji Konkursu, w tym wyłonienia laureatów oraz przyznania nagrody.
3. Dane osobowe mogą być również przetwarzane w zakresie niezbędnym do realizacji prawnie uzasadnionych celów administratora danych.
4. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak ich niepodanie uniemożliwia udział w Konkursie lub otrzymanie nagrody.
5. Zakres danych osobowych przekazywanych przez uczestników Konkursu obejmuje: imię i nazwisko, wiek, miasto zamieszkania oraz adres e-mail.

### III. ZASADY I PRZEBIEG KONKURSU

#### § 9

1. Nad prawidłowym przebiegiem Konkursu oraz przyznaniem nagród czuwają osoby powołane przez Organizatora Konkursu (zwane dalej „Moderatorami”).
2. Ostatecznego wyboru najlepszych prac dokonuje jury składające się z trzech pracowników naukowo-dydaktycznych Instytutu Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu.
3. Jury, w drodze głosowania, wybiera pięć najlepszych prac, których autorzy zostają zakwalifikowani do drugiego etapu Konkursu.
4. Finaliści zostaną zaproszeni do udziału w rozmowie z jury, której przedmiotem będzie artykuł naukowy z zakresu groznawstwa w języku polskim, podany wcześniej do wiadomości finalistów.
5. Drugi etap Konkursu odbędzie się w siedzibie Instytutu Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, w Collegium Maius przy ul. Fredry 10, 61–701 Poznań, w terminie **od 15 czerwca 2026 r. do 30 czerwca 2026 r.**
6. Decyzje jury są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.
7. Przy ocenie prac konkursowych jury uwzględni w szczególności ich wartość analityczną, poprawność merytoryczną, spójność argumentacji oraz oryginalność ujęcia tematu, a także umiejętność analizy gry cyfrowej z uwzględnieniem jej specyfiki medialnej i interaktywnej.

## § 10

1. Warunkiem przystąpienia do Konkursu jest:
  - a. zapoznanie się z treścią Regulaminu Konkursu;
  - b. przesłanie pracy konkursowej na adres e-mail koordynatora Konkursu, dr. Marcina Pigulaka: [marcin.pigulak@amu.edu.pl](mailto:marcin.pigulak@amu.edu.pl).
2. Praca konkursowa ma formę wideoeseju i powinna zostać przesłana w postaci pliku w formacie MP4.
  - a. Wideoesej należy przesłać drogą elektroniczną na adres e-mail wskazany w Regulaminie, w formie załącznika lub linku do pliku, w sposób umożliwiający jego odtworzenie i pobranie przez Organizatora Konkursu.
  - b. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za prace, do których dostęp jest niemożliwy z przyczyn technicznych niezależnych od Organizatora.
3. Wideoesej musi posiadać tytuł oraz wykaz cytowanych źródeł, przedstawiony w formie napisów końcowych.
4. Każdy uczestnik Konkursu może przesłać maksymalnie jeden wideoesej.
5. Przesyłając zgłoszenie, uczestnik oświadcza, że zgłoszony wideoesej został wykonany samodzielnie (zarówno w warstwie tekstowej, jak i w zakresie wykorzystanego materiału z gry) oraz że przysługują mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do pracy, w tym prawo do jej zgłoszenia do Konkursu.
6. Rozstrzygnięcie Konkursu, polegające na ogłoszeniu wyników, nastąpi do dnia 30 czerwca 2026 r.
7. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane w formie informacji na stronach internetowych Instytutu Filmu, Mediów i Sztuk Audiowizualnych Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza w Poznaniu:  
<https://www.facebook.com/ifmisauam>, <https://ifmisa.web.amu.edu.pl/> oraz <https://groznawstwo.amu.edu.pl/>.
8. Laureaci Konkursu zostaną poinformowani o wynikach drogą elektroniczną.

## IV. NAGRODY

### § 11

1. W Konkursie przewidziano co najmniej jedną nagrodę główną w postaci gwarantowanego miejsca na pierwszym roku studiów pierwszego stopnia na kierunku Groznawstwo na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, z przyznaniem maksymalnego możliwego wyniku rekrutacyjnego.
2. Przyznanie nagrody głównej, o której mowa w ust. 1, następuje z zastrzeżeniem spełnienia przez laureata warunków rekrutacji obowiązujących na Uniwersytecie im. Adama Mickiewicza w Poznaniu, w szczególności posiadania świadectwa dojrzałości.
3. W szczególnie uzasadnionych przypadkach jury może przyznać więcej niż jedną nagrodę główną, o której mowa w ust. 1.

## V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

### § 12

1. Uczestnik oświadcza, że przysługują mu autorskie prawa osobiste i majątkowe do zgłoszonej do Konkursu pracy, że prawa te nie są obciążone prawami osób trzecich oraz że jest uprawniony do rozporządzania nimi w zakresie niezbędnym do realizacji Konkursu.
2. Organizator Konkursu nie ponosi kosztów związanych z przygotowaniem i dostarczeniem prac konkursowych przez uczestników ani kosztów związanych z ich podróżą.
3. Organizator Konkursu nie ponosi odpowiedzialności za problemy techniczne powstałe w trakcie przesyłania materiałów konkursowych.

### § 13

1. W przypadku naruszenia postanowień niniejszego Regulaminu, osoby powołane przez Organizatora Konkursu są uprawnione do wykluczenia Uczestnika z Konkursu na każdym jego etapie.
2. W sprawach nieuregulowanych niniejszym Regulaminem zastosowanie mają przepisy Kodeksu cywilnego.
3. Zgłoszenie pracy do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją postanowień niniejszego Regulaminu.