



Wydział Filologii
Polskiej i Klasycznej
UAM w Poznaniu

Harmonogram zajęć obowiązkowych oraz zajęć fakultatywnych

GROZNAWSTWO (I stopień)

semestr letni 2025/2026

Poznań 2026

I ROK

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30	LEKTORAT Z JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO Collegium Heliodori Świącicki ul. Grunwaldzka 6	8:00-11:15 Poetyka gier tradycyjnych dr A. Surdyk WAR.F s. 322	LEKTORAT Z JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO Collegium Heliodori Świącicki ul. Grunwaldzka 6		
9.45-11.15			Analiza gier wideo dr J. Pigulak ĆW s. 59		
11.30-13.00					
13.30-15.00		Podstawy scenariopisarstwa gier prof. M. Wobalis ĆW s. Teatralna	Perspektywy psychologii pracy w przemyśle gier wideo (15h) mgr R. Trepanowski ĆF s. 323		Globalna historia gier cyfrowych dr M. Pigulak W s. 321
15.15-16.45			W kręgu adaptacji: literatura-film-gry wideo (15h) dr J. Pigulak ĆW s. 59		W kręgu adaptacji: literatura-film-gry wideo (15h) prof. R. Kochanowicz ĆW s. Śniadeckich
17.00-18.30			Społeczne i tożsamościowe aspekty gier dr M. Pigulak ĆF s. 322		Filmowe środki wyrazu mgr K. Sruł ĆW s. 323
18.45-20.15	Let's play - poetyka i retoryka internetowego widowiska prof. R. Kochanowicz LAB. F zaj. online		Styl i konstrukcja gier platformowych mgr A. Piechota ĆF zaj. online		

II ROK

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30	WYCHOWANIE FIZYCZNE LEKTORAT Z JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO Collegium Heliodori Świącicki ul. Grunwaldzka 6	8:00-11:15 Poetyka gier tradycyjnych dr A. Surdyk WAR.F. s. 322		Teorie mediów / W s. 323	8:00-11:15 Wprowadzenie do testowania gier wideo (15h) mgr J. Wilk ĆW s. 59
9.45-11.15			LEKTORAT Z JĘZYKA OBCEGO NOWOŻYTNEGO Collegium Heliodori Świącicki ul. Grunwaldzka 6	Kultura e-sportu dr D. Staszenko-Chojnacka ĆW zaj. online	
11.30-13.00			Cyberpsychologia mgr R. Trepanowski ĆF s. 323		
13.30-15.00		13:30-16:45 Wprowadzenie do testowania gier wideo (15h) dr M. Golonka (4h co 2 tygodnie) ĆW zaj. online	Psychologiczne podstawy gier (15h) / Perspektywy psychologii pracy (15h) mgr R. Trepanowski ĆW + ĆF s. 323		
15.15-16.45			Język i dialogi w grach prof. B. Udzik mgr J. Witczak ĆW s. 322		Analiza ruchu i performans (15h) prof. G. Ziółkowski ĆW s. Teatralna
17.00-18.30			Krytyka i publicystyka gier wideo mgr A. Piechota ĆW zaj. online	Społeczne i tożsamościowe aspekty gier dr M. Pigulak ĆF s. 322	
18.45-20.15	Let's play - poetyka i retoryka internetowego widowiska prof. R. Kochanowicz LAB. F. zaj. online		Styl i konstrukcja gier platformowych mgr A. Piechota ĆF zaj. online		

III ROK

	PONIEDZIAŁEK	WTOREK	ŚRODA	CZWARTEK	PIĄTEK
8.00-9.30		8:00-11:15 Poetyka gier tradycyjnych dr A. Surdyk WAR.F s. 322			
9.45-11.15			Seminarium licencjackie dr J. Pigulak SEM p. 234		Seminarium licencjackie dr M. Pigulak SEM s. 323
11.30-13.00			Cyberpsychologia mgr R. Trepanowski ĆF s. 323	Terapeutyczne i edukacyjne formy gier WAR s. 59	Doświadczenie VR dr M. Pigulak ĆW LEM
13.30-15.00			Perspektywy psychologii pracy w przemyśle gier wideo (15h) mgr R. Trepanowski ĆF s. 323		Poetyki intermedialne mgr K. Zaborowski WAR s. 323
15.15-16.45				15:15-18:30 Marketing w mediach społecznościowych dr B. Mazurkiewicz (do kwietnia 2026 r.)	Gry wideo w kontekście prawa autorskiego (15h) dr M. Zelek ĆW s. 321
17.00-18.30			Społeczne i tożsamościowe aspekty gier dr M. Pigulak ĆF s. 322	ĆW s. 322	
18.45-20.15	Let's play - poetyka i retoryka internetowego widowiska prof. R. Kochanowicz LAB. F zaj. online		Styl i konstrukcja gier platformowych mgr A. Piechota ĆF zaj. online	09.04., 16.04., 14.05. - zajęcia odbędą się w godzinach 17:00- 20:15	

Oznaczenia w planie zajęć:

- **ĆW** - ćwiczenia
 - **W** - wykład
 - **WAR** - warsztat
 - **SEM** - seminarium
-
- **ĆF** - ćwiczenia fakultatywne
 - **LAB. F** - laboratorium fakultatywne
 - **WAR. F** - warsztat fakultatywny